

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024**  
**EDITAL NOSSA ARTE TEM VALOR**

**ANEXO I**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PESSOA FÍSICA**

**1. PARA PESSOA FÍSICA:**

**Nome Completo:**

**Nome social (se houver):**

**Nome artístico (se houver):**

**CPF:**

**RG:**

**Órgão expedidor e Estado:**

**Data de nascimento:**

**Endereço completo:**

**CEP:**

**Cidade:**

**Estado:**

**E-mail (caso possua):**

**Telefone:**

**Mini Currículo ou Mini portfólio:** (Escreva aqui um resumo do seu currículo destacando as principais atuações culturais realizadas. Você encaminhar o currículo em anexo, se quiser)

**Gênero:**

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

**Raça/cor/etnia:**

- Branca
- Preta

- Parda  
 Indígena  
 Amarela

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

- Sim  Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?**

- Auditiva  Física  Intelectual  Múltipla  Visual

**Vai concorrer às cotas?**

- Sim  Não

**Se sim. Qual?**

- Pessoa negra  
 Pessoa indígena  
 Pessoa com deficiência  
 Agentes culturais de territórios rurais, assentamentos e acampamentos.

**Qual área artística-cultural atua?**

- Artesanato  Música  Teatro  Audiovisual  Dança  Cultura Popular  Circo  
 Contação de História  Produtor Cultural  Cultura Afro-brasileira  Capoeira  
 Arte Drag  Moda  Fotografia  Literatura  Cultura Indígena  Arte visual  
 Arte de rua  Arte digital  Artes visuais  Gastronomia  Cultura Cigana  
 Cultura Indígena  Cultura LGBTQIAP+  Cultura Quilombola  Cultura Tradicional  
 Economia Criativa  Figurino  Fotografia  Humor e Comédia  Leitura  Livro  
 Memória  Moda  Patrimônio Imaterial  Patrimônio Material  Performance  
 Pesquisa  Povos Tradicionais de Matriz Africana  Produção Cultural  
 Outra \_\_\_\_\_

---

**2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?**

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

## **2.2 Como começou a sua trajetória cultural?**

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

## **2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

## **2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

## **2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?**

### **3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

Rio Largo, XX/XX/2024

Nome e assinatura