

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024**  
**EDITAL NOSSA ARTE TEM VALOR**

**ANEXO II**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PESSOA JURÍDICA**

**1. PARA PESSOA JURÍDICA:**

**Razão Social:**

**Nome fantasia:**

**CNPJ:**

**Endereço da sede:**

**Cidade:**

**Estado:**

**Número de representantes legais:**

**Nome do representante legal:**

**CPF do representante legal:**

**E-mail do representante legal:**

**Telefone do representante legal:**

**Gênero do representante legal:**

Mulher cisgênero

Homem cisgênero

Mulher Transgênero

Homem Transgênero

Pessoa não Binária

Não informar

**Raça/cor/etnia do representante legal:**

Branca

Preta

Parda

Indígena

**Representante legal é pessoa com deficiência?**

( ) Sim

( ) Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

**Vai concorrer às cotas?**

( ) Sim ( ) Não

**Se sim. Qual?**

( ) Pessoa negra

( ) Pessoa indígena

( ) Pessoa com deficiência

( ) Agentes culturais de territórios rurais, assentamentos e acampamentos.

**Qual área artística-cultural atua?**

( ) Artesanato ( ) Música ( ) Teatro ( ) Audiovisual ( ) Dança ( ) Cultura Popular ( ) Circo

( ) Contação de História ( ) Produtor Cultural ( ) Cultura Afro-brasileira ( ) Capoeira

( ) Arte Drag ( ) Moda ( ) Fotografia ( ) Literatura ( ) Cultura Indígena ( ) Arte visual

( ) Arte de rua ( ) Arte digital ( ) Artes visuais ( ) Gastronomia ( ) Cultura Cigana

( ) Cultura Indígena ( ) Cultura LGBTQIAP+ ( ) Cultura Quilombola ( ) Cultura Tradicional

( ) Economia Criativa ( ) Figurino ( ) Fotografia ( ) Humor e Comédia ( ) Leitura ( ) Livro

( ) Memória ( ) Moda ( ) Patrimônio Imaterial ( ) Patrimônio Material ( ) Performance

( ) Pesquisa ( ) Povos Tradicionais de Matriz Africana ( ) Produção Cultural

( ) Outra \_\_\_\_\_

---

**2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?**

Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.

## **2.2 Como começou a sua trajetória cultural?**

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

## **2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

## **2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?**

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

## **2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?**

## **3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.

Rio Largo, XX/XX/2024

Nome e assinatura do representante legal